

RIJEKA – KULTURNI GRAD U PROMETU

U okviru projekta Rijeka - kulturni grad u prometu pratili smo ponašanje vozača i pješaka na dva pješačka prijelaza u Ulici Žrtava fašizma i na Rivi u Splitskoj ulici.

Učenici koji su sudjelovali u realizaciji:

1. S. P., 3.TC
2. L. Š., 3.TC
3. I. T., 3.TC
4. M. T., 3.TC
5. E. B., 2.TC
6. M. G., 2.TC
7. E. T., 2.TC
8. T. V., 2. TC

Navike vozača, od kad ih pratimo, bile su bez većih odstupanja. Ove smo godine prvi puta utvrdili da vozači propuštaju pješake češće nego inače. To je dobar znak jer ukazuje na to da se navike u ponašanju vozača mijenjaju nabolje.

Ono što je još uvijek česta pojava na pješačkim prijelazima jest nedostatak komunikacije između vozača i pješaka. Pješaci često na pješačkom prijelazu ne gledaju u vozača već u mobitel ili koriste mobitel za razgovor ne obraćajući pažnju na promet oko sebe. Vozači također, umjesto da aktivno prate situaciju dok propuštaju pješaka, gledaju u mobitel. Potrebno je uspostaviti obostrani kontakt kako bismo bili sigurni da smo se uočili te kulturno zahvalili.

Projekt pozitivno djeluje na učenike koji su u ulozi promatrača u stvarnim situacijama, potiče ih na razmišljanje o prometnoj kulturi i njenu utjecaju na sigurnost u prometu kojoj i sami svojim radom i trudom doprinose.

Zahvaljujem se učenicima na trudu, interesu za rad i suradnji.



Nositelj projekta Bojan Petran, prof. izvrstan savjetnik